



Officina Educazione Futuri 2022

Descrizione dell'esperienza/progetto/attività che vuoi condividere con la comunità di Officine in relazione al tema "spazi di inclusione e democrazia"

Nome e cognome del/della partecipante	CRISTIANA RITA ALFONSI
Affiliazione	Libera professionista
Titolo e breve descrizione dell'esperienza/progetto /attività (max 1000 caratteri spazi inclusi)	Vagabondi Efficaci, Seminare cultura per crescere insieme , progetto realizzato da OXFAM con un ampio partenariato e in collaborazione con Regione Toscana, ha sperimentato un modello per la soluzione di fenomeni di dispersione scolastica ed esclusione sociale attraverso azioni volte a favorire una fruizione della cultura e delle arti come volani di crescita, garantendo parità di diritto di accesso alle opportunità educative e culturali come sancito dalla Costituzione e dalla Carta universale dei diritti umani, per favorire l'inclusione sociale ed il benessere psicofisico dei minori e delle loro famiglie. La rete del progetto ha visto coinvolti 45 partner tra scuole, associazioni, comuni e enti culturali di tutta la Toscana, rappresentando diverse aree di intervento caratterizzate da forte presenza migratoria, zone ad alta rarefazione di servizi e con elevate criticità di natura socio-economica.
Eventuali note relative all'innovazione didattica e/o alle metodologie utilizzate (max 1000 caratteri spazi inclusi)	Il contrasto alla dispersione scolastica, così come la povertà educativa, mette in gioco attori differenti. Per questo è stato definito un partenariato complesso e variegato. Da un lato si è assistito a una valorizzazione delle esperienze pregresse positive, attraverso la collaborazione inedita tra soggetti del mondo della cultura e dell'arte per innovare linguaggi, strumenti e proposte operative, rendendole maggiormente attraenti per gli alunni/studenti più fragili; dall'altro la creazione e lo sviluppo luoghi e occasioni di produzione culturale. Il cambiamento auspicato si è basato sulla proposta di riorganizzazione del sistema educativo coinvolgendo scuole, musei, teatri come luoghi indispensabili per la vita sociale e cognitiva degli adolescenti.

	<p>Sono stati perseguiti due obiettivi: da un lato, facilitare e promuovere l'accesso alla cultura in aree caratterizzate da svantaggio socio-economico, alta rarefazione di servizi o forte presenza migratoria; e dall'altro, la creazione di presidi educativi duraturi e sostenibili attraverso il potenziamento delle relazioni tra soggetti educativi (formali e informali) e enti locali.</p>
Parole chiave (max 6)	Territori, rete, responsabilità condivisa, accesso
Breve biografia del/della partecipante (max 900 caratteri spazi inclusi)	<p>Conseguita la Laurea in Lingue e Letterature Straniere, nel 1986 avvia il suo percorso professionale nel settore della formazione, dell'alta formazione e del lavoro per il coordinamento nazionale delle azioni formative di UNIONCAMERE. Nel 1996 entra nello staff della Conferenza dei Rettori delle Università Italiane, dove sviluppa una specifica esperienza nel campo universitario e della ricerca, attraverso la progettazione e il coordinamento di numerosi progetti nazionali e internazionali. Successivamente, nel gennaio 2014, le è conferito l'incarico di Direttore Generale dell'Università per Stranieri di Siena e, nel dicembre 2015, assume la guida della Segreteria Tecnica della Vicepresidente e Assessora alla Cultura, Università e Ricerca della Regione Toscana, incarico terminato il 9 ottobre 2020. Attualmente, collabora con diverse realtà (CRUI, FleursInternational, FONDACA, Toscana Life Sciences) per la realizzazione di progetti nel campo della educazione, della formazione e della ricerca.</p>

Cristiane Rita Affini

Roma, 25 giugno 2022