



Officina Educazione Futuri 2022

*Descrizione dell'esperienza/progetto/attività che vuoi condividere con la comunità di
Officine in relazione al tema "spazi di inclusione e democrazia"*

Nome e cognome del/della partecipante	Antonella Fucecchi e Flaminia Carocci
Affiliazione	
Titolo e breve descrizione dell'esperienza/progetto /attività (max 1000 caratteri spazi inclusi)	<p>DESCRIZIONE AZIONE PROGETTUALE</p> <p>Il progetto si articola attorno a tre nuclei tematici principali: sostenibilità ambientale, discriminazione di genere e migrazioni che si incontrano e dialogano all'interno del contesto cittadino, in cui le problematiche si connettono non in maniera astratta ma partendo dalle esperienze e dalle necessità del tessuto sociale. L'idea che le esplorazioni possano offrire una chiave di lettura inattesa è il punto di inizio e di arrivo del progetto: i ragazzi visiteranno a piedi tre quartieri di Roma, l'Esquilino, il Trullo e Rebibbia, caratterizzati da un punto di vista geografico, storico e socio-culturale, per poi inquadrare direttamente le tematiche. Giovani ricercatori esperti di geografia sociale, guideranno il gruppo la visita soprattutto con la collaborazione di associazioni, realtà locali che forniranno durante la passeggiata un particolare punto di vista sul quartiere e sulle sue peculiarità. Le visite saranno precedute da materiale introduttivo inviato ai ragazzi, ovvero una serie di mappe tematiche che descrivono sinteticamente le specifiche dei luoghi, brevi testi e soprattutto una o più domande che avranno l'obiettivo di guidare la riflessione. Durante le escursioni inoltre</p>

	<p>verrà raccolto del materiale scritto, video.</p> <p>La seconda anima del progetto, Ascolti fuori classe mira a sensibilizzare gli studenti sul ruolo sociale e politico della musica. A partire dalle percezioni e dalle concezioni dei ragazzi sul ruolo della musica nella loro vita e nella società.</p> <p>Si svilupperà un percorso esperienziale e di discussione critica sulla prassi dell'ascolto musicale.</p> <p>I due progetti hanno lo scopo di condividere e disseminare le passioni di Anna Donzelli e Francesco Maresca, una coppia di ex studenti del Liceo Tasso, che oltre ad essere fidanzati, condividevano la passione per l'impegno sociale, con il piacere di fare e condividere musica. Gli amici, volontari del Comitato Promotore per la Fondazione Anna Donzelli e dell'Associazione Framarè- Associazione di Promozione Sociale "Francesco Maresca", si sono impegnati a proseguire le loro attività in questo liceo, che li ha visti crescere.</p>
Eventuali note relative all'innovazione didattica e/o alle metodologie utilizzate (max 1000 caratteri spazi inclusi)	Contatto tra alunni e giovani universitari, coinvolgimento diretto nella esplorazione, produzione di materiale audiovisivo.
Parole chiave (max 6)	Geografia sociale, rigenerazione, risignificazione, scoperta, prossimità
Breve biografia del/della partecipante (max 900 caratteri spazi inclusi)	Antonella Fucecchi, docente esperta di pedagogia interculturale, autrice di vari testi e formatrice in corsi di aggiornamenti. Flaminia Carocci, ex alunna del Tasso, studentessa di filosofia, esploratrice di fenomeni urbani, Cofondatrice de I ragazzi del CINEMA AMERICA